Nuestra Película



Obra para cineastas para playas especialmente qué haya gente o cualquier espacio abierto en el cual pueda dar paso al entretenimiento.

Teniendo en cuenta estos factores se simula que se está firmando una película y así de esa forma hacer participar al público para que pasen una jornada divertida.

Especialmente para excursiones que bajen a la playa y estar el equipo preparado para a los turistas pedirle gentilezas que luego harán que se conviertan en los actores y serán filmados y luego se le vende el DVD y se le confiesa que todavía había sido una broma y se le muestra el producto cómo quedó y de esa forma se los vende y tienen una experiencia inolvidable.

Entonces en este cine improvisado en el cual hay que agarrarle la práctica lo que hay que estudiar es en ese momento si hay paradores en la playa si hay sombrillas sé de gente bañándose si hay gente vendiendo mercaderías etcétera entonces todo esto basado en la improvisación lo que podemos lograr esa diversión de que se firme una película diciéndole al público que se necesita de su apoyo entonces la gente colabora.

En definitiva es un simulacro del cual hay que ser muy habilidoso para entusiasmar a la gente y en una tarde lograr hacer la venta.

Originariamente existen los músicos que hacen esa tarea y también lo que venden en el viaje de excursión y son las personas que ya tienen experiencia y pueden colaborar mejor en este proyecto.

Entonces artistas y actrices cómicos van a hacer mucho reír a la gente como por ejemplo ser vendedor de latitas de refrescos o heladeros o vendedores de pareos o magos o músicos y en fin todo lo que ese día está pasando en el espacio abierto la playa se filma con la complicidad de algunos para animar más la fiesta se les da papeles para actuar y entonces ese día los turistas se convierten

en actores y actrices. En una película que es simulada y se les dice que es verdadera porque ellos van a salir con el DVD pero lo del DVD va a ser verdad y un gran recuerdo.

Se trata entonces de poner de buen humor sobre todos los días más cálidos sin dejar en ridículo a nadie por poner un ejemplo va el director y les dice a 10 personas que necesita el papel principal cuando papel principal es una persona y también les dice que necesita 30 extras cuando en realidad necesita uno y entonces comienza a hacerse la confusión la cual va a dar mucha gracia.

Ah claro que es un trabajo para productoras muy profesionales porque la simulación tiene que estar muy bien hecha para luego lograr un producto el cual se pueda vender en los lugares hasta donde llegue la productora audiovisual.

Todo empieza con un megáfono anunciando que se va a filmar una película luego idea disparatadas como un trago gratis para todos los actores que se quieran sumar y luego hacer que se pasen las cosas más insólitas.

Entonces es un convenio con las agencias de viajes y la playa en donde se esté filmando y es un trabajo muy lindo de recreación.

Donde músicos actores actrices magos personas que enseñan deporte competencia de cerveza masajistas artesanos y todo tipo de vendedores cómo hacer helados van a estar en complicidad para realizar lo que sería su película y sería bueno que también haz algún vehículo para hacerlo más aventurero que siempre las presas principalmente se encuentran vehículo de paseo que pueden actuar en complicidad también.

Entonces poco a poco se va haciendo el equipo de trabajadores del audiovisual que van a trabajar a la plaza o cualquier otro espacio público y

hacerle a la gente toda la parodia del cámara del número de toma de extra del asistente de dirección y todos actores y actrices.

Lo que quiero aclarar que no es hacer bromas con la gente sino que es involucrarla en una película guionada improvisada para que pasen todos su momento divertido.

Original

Daniel Triunfo

digagraciasporeducacion@gmail.com